

NATALE 2016 QUEST'ANNO UNA SCENOGRAFICA INSTALLAZIONE ACCOGLIERÀ GLI OSPITI DALL'INGRESSO ALL'ESPOSIZIONE, ARRICCHITA DA ALCUNE DONAZIONI

Sotto un cielo di stelle luminose riapre il museo dei 400 presepi

Domenica la collezione privata di Tino Cazzulani, esposta negli ex edifici agricoli della cascina Vistarina di Salerano, tornerà dalle 15 ad accogliere i visitatori

FABRIZIO TUMMOLILLO

Ormai è diventato il tradizionale segnale che Natale è davvero alle porte: l'accensione di un centinaio di luci che formano uno scenografico cielo stellato che accoglie i visitatori accompagnerà, a partire da domenica, la riapertura del museo "Il Mondo nel Presepio" di cascina Vistarina a Salerano. Le porte della collezione privata creata da Tino Cazzulani, agricoltore e allevatore con la passione per le rappresentazioni della Natività, apriranno ai visitatori alle 15 di domenica. «E chiuderanno quando l'ultima persona sarà andata via» assicura Cazzulani, creatore di questa raccolta (di cui è direttore artistico lo scrittore barasino Achille Mascheroni) che vanta oltre 400 presepi provenienti da tutte le nazioni del mondo.

Una mancanza di confini geografici che sarà ben percepibile nelle decine di bandiere esposte all'ingresso del museo (dislocato in un silos, in una stalla dismessa e in altre strutture agricole riconvertite): «Ce ne sarà una per ogni nazione da cui è venuta in visita qualcuno dei nostri ospiti» racconta Cazzulani che non a caso ha voluto la parola "mondo" dentro il nome del museo.

Il quale, come prevede la filosofia del suo creatore, anche quest'anno si è arricchito di nuovi pezzi come quello del bergamasco (di Sergnano) Pierluigi Bombelli ambientato nel contesto di una casa contadina durante la notte della vigilia di Natale, come i due regalati da una coppia francese e come quelli donati dai barasini Giovanni Cattaneo e Mario Cordoni, oltre alla dozzina di statue in resina fatte pervenire da una famiglia di San Bernardo a Lodi. Altri presepi, invece, sono in partenza per alcuni prestiti temporanei: due Natività del museo di Salerano, tra le altre, saranno infatti collocate nei prossimi giorni nella reception di complesso del Banco popolare di via Polenghi Lombardo e nel Duomo di Lodi. Quanto agli orari di vi-

sita in occasione del Natale 2016 dopo l'apertura di domenica la collezione (che si avvale del prezioso aiuto di volontari anche nelle vesti di guide) sarà aperta nelle giornate di sabato e domenica e nei giorni festivi dalle 14.30 alle 18. L'ingresso è a offerta libera e tutto il ricavato sarà devoluto in attività di beneficenza o per aiutare le missioni in territori poveri del mondo. A dimostrazione che quella parola "mondo", fortemente voluta da Cazzulani nel nome del museo, è qualcosa di più di uno slogan per fare colpo sui visitatori.



IN CASCINA
Mascheroni
e, sopra,
Cazzulani;
a lato, due
dei presepi
della raccolta